

Marie-Thérèse INGUENAUD

David SMITH

OCTAVIE BELOT,
PRÉSIDENTE DUREY
DE MEINIÈRES

Études sur la vie et l'œuvre
d'une femme des Lumières

Ouvrage accompagné des lettres parisiennes
de François-Antoine Devaux (1733-1734)
et d'une introduction par English SHOWALTER



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2019

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

Abréviations et symboles	7
Principes de transcription	9
Remerciements	9

English Showalter

Introduction	11
--------------------	----

Marie-Thérèse Inguenaud

La « jeunesse orageuse » de la présidente Durey de Meinières, avec des documents inédits	31
Annexe 1 : Sentence de séparation de corps des époux Guichard	45

David Smith

Madame Belot traductrice	49
--------------------------------	----

Marie-Thérèse Inguenaud

La difficile condition d’auteure : Madame Durey de Meinières peinte par elle-même à travers sa correspondance avec Madame de Graffigny, Panpan Devaux et Madame Montagu	71
Annexe 2 : David Smith , Quatre lettres de Madame Belot à Madame de Graffigny	97
Annexe 3 : David Smith , Huit lettres de Madame Belot, présidente Durey de Meinières, à François-Antoine Devaux	103
Annexe 4 : David Smith , Six lettres de la présidente Durey de Meinières à Elizabeth Montagu	129

Marie-Thérèse Inguenaud

<i>Le Triomphe de l’Amitié, ou l’Histoire de Jacqueline et de Jeanneton.</i> Une nouvelle inédite de la présidente Durey de Meinières	149
Texte	158
Annexe 5 : Mémoire des aumônes faites aux filles Jacqueline et Jeanneton	169
Annexe 6 : Deux lettres de la présidente Durey de Meinières à Madame Du Deffand à propos de sa nouvelle <i>Le Triomphe de l’amitié</i>	179

Marie-Thérèse Inguenaud

La vieillesse de la présidente Durey de Meinières d'après son testament	181
Annexe 7 : Testament de la présidente Durey de Meinières	189

David Smith

Les Lettres parisiennes de François-Antoine Devaux (1733-1734) . . .	213
Introduction	213
Texte	217
Bibliographie	299
Index des personnes et des ouvrages	313
Index des lieux et des institutions	333
Table des illustrations	335
Table des matières	337