

Rétif de la Bretonne

LES CONTEMPORAINES

ou

Aventures des plus jolies femmes
de l'âge présent

Édition critique par Pierre Testud

Tome X

Nouvelles 245-272 et dernière



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2018

www.honorechampion.com

Table des matières

Deux cent quarante-cinquième nouvelle : <i>Les Femmes-auteurs</i>	5759
Deux cent quarante-sixième nouvelle : <i>La Femme d'auteur</i>	5813
Deux cent quarante-septième nouvelle : <i>La Belle Imprimeuse,</i> <i>ou la femme longtemps désirée</i>	5839
Deux cent quarante-huitième nouvelle : <i>La Belle Libraire,</i> <i>ou la vie de la rose et la marâtre. La Jolie Papetière,</i> <i>ou la bonne amie</i>	5879
Deux cent quarante-neuvième nouvelle : <i>La Jolie Relieuse, ou la</i> <i>pauvreté vertueuse. La Jolie Parcheminière, ou la femme fidèle</i> <i>par imitation</i>	5895
Deux cent cinquantième nouvelle : <i>La Jolie Fondeuse de</i> <i>caractères, ou la femme impérieuse. La Belle Plombière,</i> <i>ou la femme soumise</i>	5913
Deux cent cinquante et unième nouvelle : <i>La Fille d'homme</i> <i>à projets</i>	5929
Deux cent cinquante-deuxième nouvelle : <i>La Femme à la mode.</i> <i>L'Intrigante. La Complaisante, et la Maîtresse d'homme</i> <i>en place</i>	5959
Deux cent cinquante-troisième nouvelle : <i>L'Entremetteuse</i> <i>pour plus d'une affaire, ou l'emploi de 366 mille livres</i> <i>de rentes</i>	6009
Deux cent cinquante-quatrième nouvelle : <i>La Jolie Solliciteuse</i>	6023
Deux cent cinquante-cinquième nouvelle : <i>La Gouvernante</i> <i>de célibataire</i>	6037
Deux cent cinquante-sixième nouvelle : <i>La Fille entretenue</i> <i>et la fille de joie</i>	6051
Deux cent cinquante-septième nouvelle : <i>I-II. Actrice bourgeoise</i>	6083
Deux cent cinquante-huitième nouvelle : <i>Les Musiciennes</i>	6107
Deux cent cinquante-neuvième nouvelle : <i>Les Opéradiennes</i>	6123
Deux cent soixantième nouvelle : <i>Les Chanteuses des chœurs</i>	6135
Deux cent soixante et unième nouvelle : <i>Les Danseuses</i>	6151
Deux cent soixante-deuxième nouvelle : <i>Les Figurantes</i>	6169
Deux cent soixante-troisième nouvelle : <i>Les Tragédiennes</i>	6195
Deux cent soixante-quatrième nouvelle : <i>Les Comédiennes</i>	6211
Deux cent soixante-cinquième nouvelle : <i>Les Arietteuse,</i> <i>Opéradienne-comique, et Dramiste</i>	6229
Deux cent soixante-sixième nouvelle : <i>Les Actrices italiennes</i> <i>et la dramiste</i>	6245
Deux cent soixante-septième nouvelle : <i>Les Actrices des Variétés</i>	6257

Deux cent soixante-huitième nouvelle : <i>Les Actrices éphébiques</i>	6267
Deux cent soixante-neuvième nouvelle : <i>Les Actrices des pièces du Funambule</i>	6281
Deux cent soixante-dixième nouvelle : <i>La Danseuse de corde et la baladine</i>	6297
Deux cent soixante et onzième nouvelle : <i>La Jolie Paradeuse</i>	6311
Deux cent soixante-douzième nouvelle : <i>La Belle Charlatane</i>	6323
Conclusion	6337
Canevas	6339
Vogues contemporaines	6367
Remerciements	6379
Postface	6381