

JACQUES ROUBAUD MÉDIÉVISTE

Études réunies par
Nathalie KOBLE et Mireille SÉGUY



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2018

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION

TRÉSOR, TRACE, TROUVAILLE :	
JACQUES ROUBAUD DANS LA MÉMOIRE DU MOYEN ÂGE	7
Nathalie KOBLE ET Mireille SÉGUY	

PREMIÈRE PARTIE FICTIONS MÉDIÉVALES ET THÉORIES DE LA FICTION

<i>GRAAL FICTION</i> ET LES ENFANCES DU ROMAN	55
Patrick MORAN	
MERLIN ET LA PROSE	71
Tiphaine SAMOYAULT	
ANIMAL DE TOUT LE MONDE, ANIMAL DE PERSONNE :	
LA BÊTE GLATISSANT DE JACQUES ROUBAUD	83
Barbara WAHLEN	
LE CHEVALIER DU BORD DU MONDE.	
<i>SILENCE</i> , D'HELDRIS DE CORNOUAILLES, À JACQUES ROUBAUD	97
Sandrine HÉRICHÉ PRADEAU ET Christophe PRADEAU	
PORTRAIT DE L'ARTISTE EN PERCEVAL	115
Christophe IMPERIALI	

DEUXIÈME PARTIE
MÉMOIRE ET INVENTION POÉTIQUES

DE ROUBAUD À RUBAUT PAR LE «CHEMIN WITTGENSTEIN»	133
Jean-François PUFF	
JACQUES ROUBAUD ET LA TRADITION POÉTIQUE JAPONAISE MÉDIÉVALE	147
Agnès DISSON	
JACQUES ROUBAUD ET LA MÉTRIQUE MÉDIÉVALE	167
Levente SELÁF	
ANALOGIE SENSIBLE, ANALOGIE FORMELLE : <i>LA FLEUR INVERSE</i> , UN PROJET MUSICAL INTERROMPU...	179
François SARHAN	

TROISIÈME PARTIE
JACQUES ROUBAUD, ANTHOLOGIE

LA SEXTINE DE DANTE ET D'ARNAUT DANIEL (<i>Change 2</i> , 1969).	195
POÉSIE ET VIOLENCE : CHARLES D'ORLÉANS, SHINKEI, ET D'AUTRES (<i>Actes du Forum de Strasbourg « Japon, d'autres visages »</i> , <i>publiés par l'université d'Osaka</i> en 2005. Texte inédit en France).	219
QUATRE ÉTATS DE POÉSIE ÉTAT 1 : PÉRIPLÉ DE L'OURSE GYROVAGUE (<i>Change 18</i> , 1976)	237
LA BÊTE GLATISSANT. <i>GRAAL-FICTION</i> (<i>Change 40</i> , 1981)	241
LA LANGUE DES ENFANTS (<i>La Main de Singe</i> , 11 &12, 1994)	253
DE NOS OISEAUX	265
TEXTES ET ENTRETIENS DE JACQUES ROUBAUD CITÉS	267