

Belaïd Djefel

TAHAR DJAOUT

# Les Chercheurs d'os



HONORÉ CHAMPION  
PARIS — 2016

## TABLE DES MATIÈRES

1984...	7
<b>Chapitre 1 – Parcours de l'écrivain, contexte d'écriture du roman</b>	12
Un parcours	12
Contexte de l'œuvre	29
Contexte de l'écriture du roman	33
<b>Chapitre 2 – Etude de l'œuvre, résumé, structure, titre et thème</b>	39
Résumé de l'œuvre	39
Structure	44
Titre	46
Thèmes	51
<i>La présence coloniale</i>	51
<i>L'installation de l'école coloniale</i>	53
De la domination coloniale à la libération nationale	57
La guerre de libération et son imaginaire	57
<i>Le destin de la révolution</i>	64
<b>Chapitre 3 – Personnages et dynamique narrative, la question de la langue</b>	71
Le narrateur	72
Le frère : un personnage présent-absent	80
Rabah Ouali	82
Introspections solaires	84
La question de la langue	94

<b>Conclusion</b> . . . . .	99
<b>Points de vue sur l'écrivain et l'œuvre</b> . . . . .	101
Sur l'écrivain . . . . .	101
Sur l'œuvre . . . . .	107
<b>Bibliographie</b> . . . . .	111
<b>Table des matières</b> . . . . .	119