

LA CHANSON DE ROLAND

Le manuscrit de Châteauroux

*Édition bilingue établie, traduite, présentée et
annotée par Jean Subrenat*



CHAMPION CLASSIQUES
HONORÉ CHAMPION
PARIS – 2016

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS	7
INTRODUCTION	9
DATE DE LA CHANSON	9
LE MANUSCRIT	11
TABLE DES RIMES ET ASSONANCES	17
GRANDES ÉTAPES DE LA <i>CHANSON</i>	23
REVISITER LE DRAME DE RONCEVAUX AU TEMPS DE PHILIPPE-II-AUGUSTE	26
ÉLÉMENTS DE BIBLIOGRAPHIE	60
PRÉSENTATION DE L'ÉDITION	63
TEXTE ET TRADUCTION	67
INDEX DES NOMS PROPRES	633
GLOSSAIRE	665
TABLE DES MATIÈRES	693