

# LA DÉNOMINATION : LEXIQUE ET DISCOURS

Sous la direction de  
Gérard PETIT, Patrick HAILLET et Xavier-Laurent SALVADOR



PARIS  
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR  
2017

[www.honorechampion.com](http://www.honorechampion.com)

## TABLE DES MATIÈRES

PRÉSENTATION .....	7
DÉNOMINATION ET LEXICALISATION : CONVERGENCES ET DIVERGENCES .....	19
Gérard PETIT	
NÉOLOGIE ET DÉNOMINATION .....	67
Jean-François SABLAYROLLES	
LES BORNES DE LA DÉNOMINATION .....	77
Marco FASCIOLO	
DÉNOMINATION ET ANALOGIE .....	95
Philippe MONNERET	
COMMENT EST THÉORISÉE LA DÉNOMINATION (BIUNIVOQUE) DANS L'ŒUVRE DE E. WÜSTER, NOTAMMENT DANS SON <i>EINFÜHRUNG</i> (POSTH) ET PLUS LARGEMENT PAR L'ÉCOLE DE VIENNE .....	115
Jean-Jacques BRIU	
TERMINOLOGIE ET DÉNOMINATION : À PROPOS DU CONCEPT DE « CONGRUENCE » .....	129
Loïc DEPECKER	
ORGANISATION, ENTREPRISE ET DÉNOMINATION .....	147
Dardo DE VECCHI	

DÉNOMINATION ET CATÉGORISATION LINGUISTIQUE : ENTRE ONTOLOGIE ET REPRÉSENTATION .....	161
Olivia GUÉRIN	
DU FIGEMENT AU DÉFIGEMENT DES UNITÉS LEXICALES .....	185
Laurent PERRIN	
LE CONNECTEUR <i>COMME QUOI</i> : UNE MISE EN SCÈNE COMPLEXE .....	203
Sandrine DELOOR	
LA RAISON DU PLUS FORT : <i>ET POUR CAUSE</i> .....	221
Maria Luisa DONAIRE	
<i>CONFIDENTIELLEMENT</i> ET <i>ENTRE NOUS</i> : DE LA MANIÈRE DE DIRE À L'ATTITUDE DE MONSTRATION .....	243
Adelaida HERMOSO MELLADO-DAMAS	
POURQUOI LES MOTS INTERROGATIFS ONT UN SENS PARTICULIER DANS LES TITRES DE PRESSE .....	263
Mustapha KRAZEM	
LES <i>AMOUREUX DE LA LANGUE</i> ET LA <i>LAIDEUR</i> DES MOTS : BIOGRAPHIE LANGAGIÈRE ET PRAXIS LEXICALE .....	281
Laurence ROSIER	
LA DÉNOMINATION ENTRE TERMINOLOGIE ET TRADUCTION : APPROCHE CONTRASTIVE FRANÇAIS-ARABE .....	295
Zina SIBACHIR	

RÉFÉRENCIATION, ÉNONCIATION, RHÉTORIQUE : PERSPECTIVES IDÉOLOGIQUES DE LA DÉNOMINATION EN ANGLAIS ET EN FRANÇAIS .....	309
Jean SZLAMOWICZ	
« UN DIEU, MILLE NOMS ». L'ONOMASTIQUE DANS LES TRADUCTIONS MÉDIÉVALES DU PENTATEUQUE .....	329
Xavier-Laurent SALVADOR	
RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES .....	343
INDEX LEXICAL .....	365