

Jacques-Emmanuel BERNARD

LA SOCIABILITÉ  
ÉPISTOLAIRE CHEZ  
CICÉRON



PARIS  
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR  
2013

[www.honorechampion.com](http://www.honorechampion.com)

## TABLE DES MATIÈRES

REMERCIEMENTS .....	7
AVANT-PROPOS .....	9
INTRODUCTION GÉNÉRALE .....	11

### PREMIÈRE PARTIE

#### **Matérialité et fonction de la correspondance**

Introduction .....	31
CHAPITRE I. LETTRE ET OBJET .....	33
1.1. L'acte épistolaire .....	34
1.1.1. Géographie et chronologie de l'échange de lettres .....	34
1.1.2. Dictée ou rédaction de la lettre .....	38
1.1.3. Le cadre et les circonstances immédiates de la composition .....	44
1.1.4. La transmission du courrier .....	47
1.1.5. La réception de la lettre .....	53
1.1.6. Destruction ou archivage .....	55
1.1.7. Diffusion et publication .....	56
1.2. De l'objet au texte .....	60
CHAPITRE II. <i>LITTERARUM OFFICIUM</i> .....	71
2.1. <i>Amicitia</i> et échange de lettres .....	71

2.2. Les <i>officia</i> épistolaires .....	76
2.2.1. Informer / demander de l'information.....	77
2.2.2. Recommander (faire l'éloge) / demander un appui.....	78
2.2.3. Consoler / féliciter.....	78
2.2.4. Conseiller (exhorter, persuader) / demander conseil.....	79
2.2.5. Entretenir la <i>familiaritas</i> (écrire / répondre) .....	80
2.3. De la fonction au genre .....	81
2.3.1. La lettre informative.....	85
2.3.2. La lettre familière et plaisante.....	86
2.3.3. La lettre sévère et grave .....	87
2.4. <i>Genus scribendi</i> : <i>officia</i> , typologie et adaptation du langage .....	88
2.4.1. Limitations inhérentes à l'acte épistolaire.....	89
2.4.2. Épistolarité et théorie cicéronienne de l'éloquence.....	91
2.4.3. Contexte privé et contexte public : la réalisation des <i>officia</i> épistolaires et les modulations de la rhétorique ....	101

## DEUXIÈME PARTIE

### L'interaction épistolaire

Introduction .....	107
CHAPITRE I. L'ADAPTATION AUX DESTINATAIRES .....	111
1.1. Auditoire et communication.....	112
1.1.1. Typologie des correspondants.....	112
1.1.1.1. Relations officielles.....	112
1.1.1.2. Relations personnelles.....	112
1.1.2. Typologie des lettres .....	117
1.1.2.1. Lettres à caractère officiel ou semi-officiel.....	119
1.1.2.2. Lettres personnelles à caractère public ou semi-public.....	121
1.1.2.3. Lettres personnelles à caractère privé .....	122
1.2. Adaptation du langage .....	123
1.2.1. Énonciation intersubjective .....	123
1.2.2. Adaptation aux types de lettres et de destinataires.....	126

1.2.2.1. <i>Societas</i> collective : les <i>studia</i> .....	129
1.2.2.2. Caractéristiques individuelles .....	131
1.2.3. Développement générique de la lettre .....	133
1.2.3.1. Dénomination : l'adresse.....	133
1.2.3.2. La salutation initiale .....	138
1.2.3.3. L'apostrophe dans le corps des lettres.....	139
1.2.3.4. La salutation finale.....	141
1.2.4. Échange avec un tiers.....	142
1.2.5. Énoncés parallèles et idiosyncrasies épistolaires .....	146
Tableau récapitulatif : lettres proconsulaires.....	164
 CHAPITRE II. LA CONSTRUCTION DE SOI.....	 165
2.1. L' <i>èthos</i> épistolaire.....	165
2.1.1. La lettre comme reflet du caractère.....	166
2.1.2. Les limites de la subjectivité .....	172
2.1.3. Rhétorique et <i>persona</i> épistolaire.....	174
2.2. La <i>persona</i> épistolaire des Tullii Cicerones.....	176
2.2.1. La <i>persona</i> épistolaire de Cicéron.....	177
2.2.1.1. De l'abatement à la vanité.....	177
2.2.1.2. Données autoréférentielles et sociabilité épistolaire.....	192
2.2.2. La <i>persona</i> épistolaire de Quintus Cicéron .....	197
2.2.3. La <i>persona</i> épistolaire de Marcus et de Quintus, le fils et le neveu de Cicéron .....	203
2.2.4. La <i>persona</i> épistolaire des affranchis : Tiron, Staius et Denys.....	208
2.3. Adaptation du langage .....	215
2.3.1. Affects et langage épistolaire .....	215
2.3.2. La régulation des passions.....	217
2.3.2.1. Le langage de la <i>miseratio</i> .....	218
2.3.2.2. La <i>uituperatio</i> .....	219
2.3.2.3. L'ironie et la satire .....	222
2.3.2.4. Le raisonnement <i>in utramque partem</i> .....	223
2.3.3. Recherche d'un équilibre sociodiscursif .....	226
2.3.3.1. Sérieux et autorité de l'homme politique .....	226
2.3.3.2. La <i>comitas</i> de l'épistolier .....	230

2.3.3.3. <i>Prudentia litterarum</i> .....	234
2.3.3.4. <i>Societas grauitatis cum humanitate</i> .....	238
Tableau récapitulatif : portrait de l'épistolier.....	246

### TROISIÈME PARTIE

#### L'adaptation aux circonstances

Introduction .....	249
--------------------	-----

#### CHAPITRE I. LA CORRESPONDANCE DE CICÉRON

AVEC POMPÉE .....	257
-------------------	-----

1.1. Les lettres de 63 et de 62.....	259
1.1.1. La relation de Cicéron et de Pompée de 66 à 63 .....	259
1.1.2. La lettre fictive de Rullus à Pompée .....	264
1.1.3. La lettre <i>De rebus suis in consulatu gestis</i> .....	268
1.1.4. La lettre de Cicéron à Pompée de 62 ( <i>Fam.</i> , 5, 7).....	271
1.2. Les lettres de 49 et la crise de la guerre civile .....	281
1.2.1. <i>Att.</i> , 8, 11 A (10 février 49) : Pompée à Cicéron.....	286
1.2.2. <i>Att.</i> , 8, 11 B (15 février 49) : Cicéron à Pompée.....	293
1.2.3. <i>Att.</i> , 8, 11 C (20 février 49) : Pompée à Cicéron.....	297
1.2.4. <i>Att.</i> , 8, 11 D (27 février 49) : Cicéron à Pompée.....	298

#### CHAPITRE II. LA CORRESPONDANCE DE CICÉRON

AVEC CÉSAR .....	311
------------------	-----

2.1. La lettre de l'année 54 ( <i>Fam.</i> , 7, 5) : Cicéron à César .....	316
2.2. Les lettres de 49 et la crise de la guerre civile .....	326
2.2.1. <i>Att.</i> , 9, 6 A (vers le 5 mars 49) : César à Cicéron.....	330
2.2.2. <i>Att.</i> , 9, 11 A (19 ou 20 mars 49) : Cicéron à César.....	334
2.2.3. <i>Att.</i> , 9, 16, 2-3 (vers le 20 mars 49) :	
César à Cicéron .....	338
2.2.4. <i>Att.</i> , 10, 8 B (16 avril 49, en route vers Marseille) :	
César à Cicéron .....	341
2.2.5. <i>Frg. ex Att.</i> , 11, 12, 2 (fin novembre 48 ?) :	
Cicéron à César .....	353

2.3. Les lettres de 46-45 .....	355
2.3.1. La lettre de Conseils à César de mai 45 et la lettre privée du mois d'août 45 .....	356
2.3.2. Les lettres de recommandation des années 46 et 45 .....	360
 CHAPITRE III. LA CORRESPONDANCE DE CICÉRON AVEC DOLABELLA .....	 373
3.1. La lettre de 48 ( <i>Fam.</i> , 9, 9) : Dolabella à Cicéron .....	375
3.2. L'échange de l'année 45 .....	383
3.2.1. <i>Fam.</i> , 9, 10 (début de janvier 45) : Cicéron à Dolabella .....	384
3.2.2. <i>Fam.</i> , 9, 13 (fin janvier ou début de février 45) : Cicéron à Dolabella .....	387
3.2.3. <i>Fam.</i> , 9, 11 (fin avril 45) : Cicéron à Dolabella .....	389
3.2.4. <i>Fam.</i> , 9, 12 (milieu de décembre 45 ?) : Cicéron à Dolabella .....	391
3.3. L'échange de l'année 44 .....	393
3.3.1. <i>Fam.</i> , 9, 14 : <i>Att.</i> , 14, 17 A (3 mai 44) : Cicéron à Dolabella .....	394
3.3.2. Dans <i>Att.</i> , 15, 14 (28 juin 44) : Cicéron à Dolabella .....	399
 CONCLUSION .....	 405
ANNEXE : NOTICES ÉPISTOLOGRAPHIQUES .....	413
BIBLIOGRAPHIE .....	549
<i>INDEX NOMINVM</i> .....	619
<i>INDEX LOCORVM</i> .....	623
TABLE DES MATIÈRES .....	637