

ÉPISTOLAIRE

REVUE DE L'A.I.R.E.

GEORGE SAND, UNE VIE EN CORRESPONDANCE

n° 51

2025
Librairie Honoré Champion

ÉPISTOLAIRE

SOMMAIRE N° 51

- **Geneviève HAROCHE-BOUZINAC**, Avant-propos 7

Dossier

GEORGE SAND, UNE VIE EN CORRESPONDANCE

- **Brigitte DIAZ**, INTRODUCTION : « Tout un monde dans une correspondance » 11

GEORGE SAND À LA LETTRE

- **Thierry BODIN**, « George Sand en correspondance » 25
- **José-Luis DIAZ**, « L'intime par correspondance » 43

ÊTRE ÉCRIVAIN À DISTANCE

- **Jean-Yves MOLLIER**, « George Sand et Michel Lévy, ou comment naît une collaboration littéraire entre auteur et éditeur » 63
- **Brigitte DIAZ**, « Quand Nohant parle à Guernesey... La correspondance Sand-Hugo » 73
- **Béatrice DIDIER**, « Réseaux épistolaires et création. Autour des *Maîtres sonneurs* » 89
- **Valentina PONZETTO**, « George Sand dramaturge à la lumière de sa correspondance » 97

L'AMITIÉ PAR CORRESPONDANCE

- **Annick DUSSAULT**, « Une amitié filiale. La correspondance entre George Sand et Eugène Lambert » 111
- **Véronique BUI**, « *Quelque chose de providentiel entre Dieu, vous et moi*. La correspondance entre George Sand et Edmond Plauchut » . 121

- **Françoise GENEVRAY**, « George Sand et ses correspondants suisses » 133

UNE VOIX DANS SON SIÈCLE

- **Azélie FAYOLLE, Clémence HOVELAQUE**, « Du féminisme à la lettre ? Les saint-simoniennes dans la correspondance de George Sand » 147
- **Carole RIVIÈRE**, « La correspondance politique de George Sand : réseaux, lettres inédites et humanités numériques » 159

PERSPECTIVES

- **Laura DRAUX**, « Les correspondances franco-italiennes de la poétesse Paolina Secco-Suardo Grismondi » 173
- **Nikol DZIUB**, « L'art de se distinguer : Marie Bashkirtseff telle qu'en ses lettres de lectrice » 185
- **Éric HENDRYCKS**, « L'usage de l'espagnol dans la correspondance de Barbey d'Aurevilly avec Trebutien » 197
- **Vincent GUIOT**, « Renée Irana Frachon (1881-1983), un portrait en correspondances » 205
- **Erik PESENTI ROSSI**, « La correspondance Mario La Cava-Fortunato Seminara. Entre amitié et ambiguïtés » 219
- **Christine NOËL LEMAITRE**, « La correspondance comme moyen de débat philosophique : l'exemple du couple Arendt – Blücher » .. 233
- **Miriam BEGLIUMINI**, « “L'infini du bleu de midi”. Cinq lettres inédites de Walter Benjamin à Gabriel Audisio » 243

CHRONIQUES

- **Brigitte DIAZ**, État de la question de la correspondance de George Sand 259
- **Georges LUBIN**, « Pourquoi et comment publie-t-on une Correspondance ? » (Texte paru dans *Présences de George Sand*, n° 4, novembre 1978) 275
- **Benoît MELANCON**, Curiosités 281

RECHERCHE

- Comptes rendus : publications de lettres ; critique épistolaire ; roman épistolaire 287
- Résumés du dossier et des articles 321