

ÉLIE DE SAINT-GILLES

Nouvelle édition par Bernard Guidot
d'après le manuscrit BnF n°25516



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2013

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

DÉDICACE	7
AVANT-PROPOS	7
INTRODUCTION	9
I. – PRÉLIMINAIRES À UNE NOUVELLE ÉDITION D’ <i>ELIE DE SAINT-GILLES</i>	9
Présentation et description du manuscrit unique (BnF n° 25516)	9
Examen des éditions précédentes	11
Travail sur le manuscrit; cas particulier du manuscrit unique	24
II. – ÉTUDE DE LA LANGUE DU MANUSCRIT UNIQUE (BnF n° 25516)	26
Phonétique et graphies d’ <i>Elie de Saint-Gilles</i> ...	26
Morphologie d’ <i>Elie de Saint-Gilles</i>	35
Syntaxe d’ <i>Elie de Saint-Gilles</i>	66
III. – VERSIFICATION D’ <i>ELIE DE SAINT-GILLES</i>	97
A. – Le vers	97
B. – La laisse	98
IV. – ANALYSE D’ <i>ELIE DE SAINT-GILLES</i>	103
V. – ANALYSES LITTÉRAIRES	128

BIBLIOGRAPHIE	147
EDITION D' <i>ELIE DE SAINT-GILLES</i> D'APRÈS LE MANUSCRIT UNIQUE BnF N° 25516	157
NOTES SUR LE TEXTE D' <i>ELIE DE SAINT-GILLES</i>	251
GLOSSAIRE	305
INDEX DES NOMS DE PERSONNES OU DE FÊTES RELIGIEUSES	363
INDEX DES NOMS DE LIEUX	371
TABLE DES MATIÈRES	375