

DES REVUES ET DES FEMMES

La place des femmes
dans les revues littéraires
de la Belle Époque
jusqu'à la fin des années 1950

Sous la direction d'Amélie AUZOUX,
Camille KOSKAS et Élisabeth RUSSO



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2022

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS	7
A. AUZOUX, C. KOSKAS, É. RUSSO	
LES FEMMES DANS LA VIE LITTÉRAIRE, DE LA BELLE ÉPOQUE À LA FIN DES ANNÉES 1950	15
Jean-Yves MOLLIER	
 UNE «BELLE ÉPOQUE» DES REVUES ET DES FEMMES?	
UN RENDEZ-VOUS MANQUÉ ? FEMMES DE LETTRES ET REVUES LITTÉRAIRES À LA BELLE ÉPOQUE	31
Diana HOLMES	
LES PARADOXES DE <i>LA VIE HEUREUSE</i> (1902-1917).....	43
Martine REID	
«UNE VICTOIRE FÉMINO-LITTÉRAIRE»? <i>FEMINA</i> , <i>LA VIE HEUREUSE</i> ET LE FÉMINISME <i>PHOTOSHOPÉ</i> DE LA BELLE ÉPOQUE	55
Rachel MESCH	
LA REPRÉSENTATION DES FEMMES POÈTES DANS <i>LES ANNALES POLITIQUES ET LITTÉRAIRES</i> (1900-1914).....	69
Wendy PRIN-CONTI	

LES FEMMES ET *LA NRF*

<i>LA NRF</i> ET ANNA DE NOAILLES : ENJEUX D'UN RAPPROCHEMENT MANQUÉ.	81
François BOMPAIRE	
<i>LA NOUVELLE REVUE FRANÇAISE</i> DE PAULHAN (1925-1940): LES FEMMES INTROUVABLES ?	93
Hélène BATY-DELALANDE	
ÉLISABETH PORQUEROL, UN ART DE LA SOLITUDE DÉSIGNOLTE EN REVUE(S)?	107
Jean-Kely PAULHAN	
LES CHRONIQUES DE DOMINIQUE AURY À <i>LA NRF</i> (1953-1959)	119
Camille KOSKAS	

POLITIQUE ET IMPORTATION LITTÉRAIRE

DES LOGIQUES POLITIQUES ET LITTÉRAIRES ÉTROITEMENT ARTICULÉES : DICK MAY, UNE AUTEURE ENGAGÉE À LA BELLE ÉPOQUE	135
Mélanie FABRE	
LES FEMMES, « AMAZONES DU COSMOPOLITISME » ? L'EXEMPLE DE <i>LA REVUE EUROPÉENNE</i> (1923-1931)	147
Amélie AUZOUX	
ALINE MAYRISCH (1874-1947) : ENTRE LA FRANCE ET L'ALLEMAGNE	161
Paola CODAZZI	
GEORGETTE CAMILLE, PASSEUSE DES ANNÉES 1920	175
Marie CLÉREN	
« INTERSECTIONNALITÉ » DES FEMMES NOIRES ? LE CAS DE <i>LA REVUE DU MONDE NOIR</i> (PARIS, 1931-1932)	189
Andy STAFFORD	

PRÉSENCE ET RÔLE DES FEMMES DANS LA REVUE <i>MESURES</i> (1935-1940).....	203
Clarisse BARTHELÉMY	

VERS UNE NOUVELLE VISIBILITÉ DES FEMMES ?

LE REVUISME DE MARGUERITE GRÉPON (1891-1982)	219
Éric DUSSERT	

QUELLES FEMMES AUX <i>TEMPS MODERNES</i> , DE 1945 À LA FIN DES ANNÉES 1950?.....	231
ÉLISABETH RUSSO	

LES MARIÉS DE L'AN 2000 : LES ÉPOUX HENNEBERG DANS LA SCIENCE-FICTION FRANÇAISE	247
Laurent GAYARD	

<i>TEL QUEL</i> (1960-1982), REVUE PHALLIQUE?.....	259
Michel MURAT	

BIBLIOGRAPHIE	273
----------------------------	-----

INDEX	285
--------------------	-----

BIO-BIBLIOGRAPHIES	297
---------------------------------	-----